

PUBLICATIONS

Ouvrages

2013. **GONTHIER É.**, PHILIPPE M., SIRAKIAN D., FRITSCH É. : « *Gemmes de l'Association Française de Gemmologie* ». Pp. : 267. A.F.G. Éditeur. N°49539.
2001. **GONTHIER É.** : « *Sur la piste de Wallace* ». Coll. « *L'Odyssée de la Boudeuse* ». Tome 2. Éd. Lates. Paris. Pp. : 168.
2001. **GONTHIER É.** et MENIER J-J. (sous la dir. de) : « *Regards sur la nature* ». Catalogue de l'exposition « *Regards sur la nature* ». M.N.H.N. I.S.B.N. 2-85653-278-0.
2001. SCHUBNEL H-J., CHIAPPERO P-J., **GONTHIER É.** : « *Mineral Treasure of the french natural history Museum* ». Éd. M.N.H.N. Paris.
2001. **GONTHIER É.** (en coll.) : « *Petite Géologie arcueilaise, histoire des carrières et des carrières d'Arcueil* ». Guide de l'exposition « *Géologie arcueilaise. Le Lutétien, la Pierre de Paris* ». Mairie d'Arcueil.
1998. GIARD D. (éditeur), **co-éditeurs** GIULANI, G., CHEILLETZ, A., FRITSCH, E., **GONTHIER, É.** : « *L'émeraude, the emerald, connaissances actuelles et prospectives* ». Association Française de Gemmologie, C.N.R.S., O.R.S.T.O.M. Paris.
1996. SCHUBNEL H-J., (en coll.) BRUNEL F., **GONTHIER É.**, CHIAPPERO P-J., POIROT J-P. : « *Imaginaire des Pierres Précieuses* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie (A.F.G). Hors série, Paris. Pp 23-25, 6 photos. I.S.S.N. 0398 – 9011. Catalogue de l'exposition « *Imaginaire des Pierres Précieuses* ». MNHN.
1993. BATTISTI T., SCHUBNEL H-J., **GONTHIER É.** (en coll.) : « *Jades Impériaux* ». Galerie Minéralogie du Jardin des Plantes. M.N.H.N. Revue de l'Association de Gemmologie (A.F.G). N° spécial, Paris. I.S.S.N. 0398 – 9011.
1993. **GONTHIER É.** : « *Guide du Maroc* ». Participation à la rédaction du Guide Gallimard. Sous la dir. de DUBOIS J. et CHOTTIN A. Paris.
1991. SYMES R-F., HARDING R-R. : « *Pierres précieuses* », **GONTHIER É.** (Conseiller éditorial pour l'édition française). Coll. « *Les Yeux de la Découverte* ». Éd Gallimard. Paris. Pp.64. I.S.B.N. 2-07-056554-8.
1987. SCHUBNEL H-J., **GONTHIER É.** & WOLLENVEIDER M-L. : « *Pierres de lumière et objets précieux* ». Éd. Arthaud. Paris. SY6136-XISBN-2-7003-0632-5. 257 pages.
1987. (déc.) BATTISTI T. & SCHUBNEL H-J., **GONTHIER É.** (en coll.) : « *La Pierre et l'Homme* ». Catalogue de l'exposition « *La Pierre et l'Homme* ». M.N.H.N. Paris. I.S.B.N. 2-85653449.0
1984. SCHUBNEL H-J., **GONTHIER É.** & SKROK J. : « *Les minéraux d'Europe* ». Collection *Guide Point Vert*. Pp.125. I.S.B.N. 2 218 06760 9.

Éditions pièce de théâtre

- 2014 (avr.). **Auteur** : « *Hanaé et les pierres musicales* ». Production Orchestre National de France, MNHN, École Estienne. Paris. Pièce écrite de 50mn illustrant le concert de pierres musicales.

Ouvrages grand public

2011. **GONTHIER É.** : Contribution « *Le Trophée* », in « *Medusa, bijoux et tabous* ». Éd. Musée d'Art Moderne de la ville de Paris. Sous la dir. de A. Dressen, M. Heuzé et B. Lignel. P : 34.
2011. **GONTHIER É.** : Contribution in Wendenbaum É : « *Événement Makay Madagascar* ». Éd. Canal+. Pp : 47.
2011. **GONTHIER É.** : Contribution in Wendenbaum É : « *Makay, à la découverte du dernier Éden* ». Éd. De la Martinière. Pp : 176. ISBN 978-2-7324-4922-7.

Chapitres d'ouvrages

2016. **GONTHIER, É.**, & GREGOIRE S., QUATREPOINT M., ROMAIN O., VALENSI P. ; avec la coll. : GARRIGUE N., ONORATINI F. ONORATINI G., PLANCHAND C., SAOS T. ; et le concours de : CLERE D., MAGNALDI B. : « *La coiffe funéraire de « La Dame du Cavillon* ». Sous la Dir. de de LUMLEY H. In « *La Grotte du Cavillon, sous la falaise des Baousse Rousse, Grimaldi, Vintimille, Italie* ». Chapitre 35. Photos, 1 schéma. CNRS Éditions. Pp. 509-531. Paris.

- 2015 – **GONTHIER É.** : « *Namoroka, mission à Madagascar* ». Sous la direction de L. Allorge et Haevermans T. Éd. Privat, MNHN :

GONTHIER É. : « Un habitat pour l'Homme : les vestiges archéologiques dans les tsingy ».

GONTHIER É. : « Des objets archéologiques en milieux souterrains ».

GONTHIER É. : « Des hommes au fil de l'histoire ».

GONTHIER É. & VALERE J-M. : « Un peu de géologie : qu'est-ce que les Tsingy ? ».

VALERE J-M. et **GONTHIER É.** & : « Une archéofaune précieuse ».

GONTHIER É. & MEGAZA M., ALLORGE L. : « Vie des populations ».

2015. SCHUBNEL H-J., CHIAPPERO P-J., **GONTHIER É.**, FARGES F. : « *Trésors de la Terre* ». Éditions Artlys/Muséum national d'Histoire naturelle 160 pages, plus de 150 photographies.

2009. **GONTHIER É.**, Le CLEAC'H J-M. : « Nouvelles analyses sur des cristaux de quartz issus de l'abri de Laugerie-Basse en Dordogne ». In « *L'Homme et le précieux, Matières minérales précieuses de la Préhistoire à aujourd'hui* ». Édité par M-H Moncel & F. Fröhlich. Éd. British Archaeological Report, BAR International Series 1934. Publié par John & Erica Heggés Ltd. Oxford OX2 6RA. Pp.: 73-80. I.S.B.N. 978.1.4073.0248.5.

2009. **GONTHIER É.**, DURIEUX J. : « Transfixions et labrets subsahariens néolithiques en quartz ». In « *L'Homme et le précieux, Matières minérales précieuses de la Préhistoire à aujourd'hui* ». Édité par M-H Moncel & F Fröhlich. Éd. British Archaeological Report, BAR International Series 1934. Publié par John & Erica Heggés Ltd. Oxford OX2 6RA. Pp.: 81-90. I.S.B.N. 978.1.4073.0248.5.

- 2009. GONTHIER É., CHIAPPERO P.-J.** : « Cristalliers et cristal de roche. Des origines à nos jours ». In « *L'Homme et le précieux, Matières minérales précieuses de la Préhistoire à aujourd'hui* ». Édité par M-H Moncel & F Fröhlich. Éd. British Archaeological Report, BAR International Series 1934. Publié par John & Erica Heggés Ltd. Oxford OX2 6RA. Pp. : 81-98. I.S.B.N. 978.1.4073.0248.5.
- 2009. GONTHIER É., GALLET X.** : « Polis des pierres vertes « ja » dans les sociétés Ormu et Sentani, Papua-Barat ». In « *L'Homme et le précieux, Matières minérales précieuses de la Préhistoire à aujourd'hui* ». Édité par M-H Moncel & F Fröhlich. Éd. British Archaeological Report, BAR International Series 1934. Publié par John & Erica Heggés Ltd. Oxford OX2 6RA. Pp. 183-190. I.S.B.N. 978.1.4073.0248.5.
- 2009. GONTHIER É.** : « La gemmologie des pierres précieuses. De l'archéologie à nos jours ». In « *L'Homme et le précieux, Matières minérales précieuses de la Préhistoire à aujourd'hui* ». Édité par M-H Moncel & F Fröhlich. Éd. British Archaeological Report, BAR International Series 1934. Publié par John & Erica Heggés Ltd. Oxford OX2 6RA. Pp. 237-242. I.S.B.N. 978.1.4073.0248.5.
- 2009. SMITH D-C., BENBALAGH N., GONTHIER É., OSPITALI F., MARTINEZ-ARKARAZO I.** : « Les plateaux de tables florentines en marqueterie de pierres dures du XVI^{ème} au XVII^{ème} s. : Une approche spectrométrique Raman ». In « *L'Homme et le précieux, Matières minérales précieuses de la Préhistoire à aujourd'hui* ». Édité par M-H Moncel & F Fröhlich. Éd. British Archaeological Report, BAR International Series 1934. Publié par John & Erica Heggés Ltd. Oxford OX2 6RA. Pp. 243-256. I.S.B.N. 978.1.4073.0248.5.
- 2009. GONTHIER É., SMITH D-C., ZIVKOVIC A., BILLARD K., REYJAL I., ROMAIN O., FOURCAULT J.-M.** : « Bijoux moghols et histoire des techniques joaillières sur gemmes et pierres précieuses ». In « *L'Homme et le précieux, Matières minérales précieuses de la Préhistoire à aujourd'hui* ». Édité par M-H Moncel & F Fröhlich. Éd. British Archaeological Report, BAR International Series 1934. Publié par John & Erica Heggés Ltd. Oxford OX2 6RA. Pp. 257-284. I.S.B.N. 978.1.4073.0248.5.
- 2009. GONTHIER É., NOBLET T. de-, SAGE-FRESNAY J.-P., ROMAIN O.** : « Un harnachement mameluk du Musée de l'Armée, et le symbolisme des gemmes archéologiques colorées ». In « *L'Homme et le précieux, Matières minérales précieuses de la Préhistoire à aujourd'hui* ». Édité par M-H Moncel & F Fröhlich. Éd. British Archaeological Report, BAR International Series 1934. Publié par John & Erica Heggés Ltd. Oxford OX2 6RA. Pp. 285-304. I.S.B.N. 978.1.4073.0248.5.
- 2002. POIRIER J.** (sous la dir. de-), **GONTHIER É.** : « *L'Homme et le Minéral* ». In « *Histoire des Mœurs* ». Tome I. « *Les Coordonnées de l'Homme et de la Culture matérielle* ». Folio-histoire, Éd. Gallimard. Paris. Rééd. 1990 de l'Encyclopédie de la Pléiade. Pp. 1389 à 1446.
- 2002. GONTHIER É.** (en coll.), **FROHLICH F.** (sous la dir.) : « *La matière et l'esprit, le silicium, de la naissance de l'Univers à l'univers des hautes technologies* », Éd. C.T.H.S., Code SODIS : F30444.9. Paris. Pp.144, 142 photos.
- 2001. GONTHIER É.** : « The giant crystal ». In « *Mineral Treasure of the french natural history Museum* ». Éd. M.N.H.N. Paris.
- 2000. GONTHIER É.** : Contribution au livre « *Dina sous la loupe, une vie de passion pour les pierres précieuses* ». Auteur Chantal Aubert. Autoédition. 22 avenue de Verdun – 92170 – Vanves. P. 124.
- 1992. GONTHIER É.** : « *D'où viennent les pierres* ». Le Livre de Paris. Éd. Gallimard. ISBN 10: 2245024826 ISBN 13: 9782245024829
- 1990. GONTHIER É.** : « *L'Homme et le Minéral* ». **POIRIER, J.** (sous la dir. de). In « *Histoire des Mœurs* », tome I, « *Les Coordonnées de l'Homme et de la Culture matérielle* » N.R.F. Encyclopédie de la Pléiade, Éd. Gallimard. Paris. Pp. 1389 à 1446.
- 1991. FRÖHLICH F.** (sous la dir.) et **GONTHIER É.** (en collaboration) : « *La matière et l'esprit, le silicium, de la naissance de l'Univers à l'univers des hautes technologies* ». Éd. Du May. Paris. Pp.138, 140 photos. I.S.B.N. : 2-906450-57-X.
- Catalogues**
- 2012. FLANDRIN P.-L., GONTHIER É., SCHROEDER L.** : « Le Sarpech de Barbara Hutton ». In catalogue Couteau-Bégarie, vente 30 mai 2012. Pp.107 et p.109.
- 2001. GONTHIER É., MENIER J.-J.** : « *Regards sur la nature* ». Catalogue de l'exposition « *Regards sur la nature* ». M.N.H.N. P.17. I.S.B.N. 2-85653-278-0.
- 1998. SCHUBNEL H.-J., CHIAPPERO P.-J., GONTHIER É., JAFFRE P.,** (1998) : « *Trésor du Muséum national d'Histoire naturelle Cristaux Précieux, Gemmes et objets d'art* ». Editions MNHN. Paris.
- 1997 (mars). GONTHIER, É.** : « Fonctions symboliques du quartz dans les sociétés humaines ». In « *Les Dossiers de la Galerie* ». Catalogue de l'exposition « *Cristaux de roche* ». Paris. I.S.S.N. 1168-4798.
- 1994. TOURET L., SERMENT R., MARION C., GONTHIER É.,** (1994) : « *René-Jüst Haiüy, l'âme des cristaux* ». Pp.84. École des mines de Paris, Muséum national d'Histoire naturelle. ISBN-13: 978-2-9508065-0-5, ISBN: 2-9508065-0-3. exposition qui s'est tenue du 3 décembre 1993 au 31 mars 1994 dans les locaux du Musée de l'École des Mines de Paris exposition qui s'est tenue du 3 déc. 1993 au 31 mars 1994 dans les locaux du Musée de l'École des Mines de Paris.
- 1993. BATESTTI T. & SCHUBNEL H.-J., GONTHIER É.** (avec la coll. de-) : « Du jade au jade ». In catalogue de l'exposition « *Jades Impériaux* ». Galerie de Minéralogie du Jardin des Plantes. M.N.H.N. Revue de l'Association de Gemmologie, A.F.G., n°spécial, pp. 30-32. Paris. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 1991. GONTHIER É.** : **Direction** du catalogue en Braille, adapté pour les déficients visuels (amblyopes) de l'exposition « *Âge du Silicium* ». Éd. M.N.H.N. Paris.
- 1991. GONTHIER É. (Direction).** Catalogue en Braille, adapté pour les aveugles pour l'exposition « *Âge du Silicium* ». Éd. M.N.H.N., Paris.
- 1988. GONTHIER É. & SKROK J., (co-direction)** : « *L'univers des Agates* ». Catalogue de l'exposition « *Univers des agates* ». Éd. M.N.H.N., Paris.

Ouvrages en préparation

- 2019 - (En relecture) - « *Les matières précieuses de la Gemmologie* ». Sous forme de fiches synthétiques reliées (près de 1600 occurrences). Ouvrage recensant les gemmes inorganiques et organiques, matières synthétiques et imitations employées en Gemmologie depuis la Préhistoire.
- 2018 - (En relecture) - « *Roger CAILLOIS (1913-1978), Poésie dans l'imaginaire des pierres* ».

Articles

Publications indexées AERES

2014. KILGORE C., GONTHIER É., (2014) : « Premières découvertes sur les techniques de fabrication de cordages à partir de rouets (Bâtons-percés). Évidences sur le mobilier et l'art pariétal du Paléolithique supérieur (Magdalénien) ». Revue « *L'Anthropologie* ». Vol. 118, n°3.
2009. GENDRON F., CALLIGARO T., CHIAPPERO P-J., GONTHIER É., MESLAY O., POUPEAU G., TENORIO D. : « Pixe analysis of the obsidian support of two paintings from the Louvre by Murillo ». *Revista Mexicana de Fisica*, 2007, s53 (3), pp.43-48. HAL Id: halshs-00347413. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00347413>
- 2007 (13 fév.). CALLIGARO T., CHIAPPERO P-J., GENDRON F., GONTHIER É., MESLAY O., POUPEAU G., TENORIO D. : « PIXE analysis of the obsidian support of two painting from the Louvre by Murillo ». *Revista Mexicana de Fisica S53 (3)* 43-48.
- 2005 (13 juil.). CALLIGARO T., DRAN J.-C., DUBERNET S., POUPEAU G., GENDRON F., GONTHIER É., MESLAY O., TENORIO D. : « PIXE reveals that two Murillo's masterpieces were painted on Mexican obsidian slabs ». *Instruments and Methods in Physics Research B*. Elsevier, Vol. 240.
- 2003 (12 oct.). SMITH D.-C., GONTHIER É. et REINHARDT A. : « Raman Microscopy of Chinese nephrite jades, both ancient cultural artefacts and geological sources in China ». Congrès International « *Applications of Raman Spectroscopy in Art and Archaeology* ». Gand, Belgique.
- 2003 (12 oct.). SMITH D.-C., GONTHIER É. et REINHARDT A. : « *Raman Microscopy of Chinese nephrite jades, both ancient cultural artefacts and geological sources in China* ». Congrès International « *Applications of Raman Spectroscopy in Art and Archeology* ». Gand, Belgique.
- 1994 (25 nov.). GONTHIER É. : « *Les ors exceptionnels dans les musées* ». 112^{ème} Congrès de l'Association Française pour l'Avancement des Sciences (A.F.A.S.). La Villette. Paris.

4-C-2. Publications non indexées avec comités de lecture

2017. GONTHIER É. : « *La Musique* ». In *L'histoire de l'Homme, une aventure de 7 millions d'années*. Journal *Le Monde, hors-série*. Groupe La Vie. Co-édition Société Editrice du Monde S.A. et Malesherbes Publications SA. Paris XIII. N°0218C82720. Pp.40-41.
2016. SCHUBNEL H-J., GONTHIER É. : « *Les gemmes dans la civilisation minoenne* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. n°197, sept. Paris. Pp. 24 à 31. I.S.S.N. 0398 – 9011.
2016. GONTHIER É. : « Exhibition « *Trésors de la Terre* » in the Jardin des Plantes, a secular scientific adventure ». Journal *InColor*.
2015. GONTHIER É. : « *Pilons sahariens* ». In *Encyclopédie Berbère*. Université d'Aix-Marseille. IREMAM-MMSH. P35. Pp.6259-6263.
- 2015 (déc.). GONTHIER É., GONTHIER I. : « Les jades, lapidaireries comparatives ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°194, Paris. Pp. : 17-28. 31 photos, 17 schémas. I.S.S.N. 0398 – 9011.
2015. GONTHIER É. : « *Jades chinois et techniques de gravures* ». *S.A.G.A. Information*. Paris. N°336. Pp.16
- 2014 (déc.). GONTHIER É. : « *Corail rouge, 2^{ème} partie, corail rouge et zooxanthelles, une symbiose* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°188, Paris. Pp. 19 à 20. I.S.S.N. 0398 – 9011.
2014. GONTHIER É., KOSTOV R., STRACK E. : « *A Han-dated 'hydra'-type nephrite scabbard slide found in Chatalka (Bulgaria): the earliest and most distant example of Chinese nephrite distribution in Europe* ». *Arkéolog* 65, April 2014. Pp. : 5-12.
- 2014 (déc.). GONTHIER É. : « *Corail rouge, 2^{ème} partie, corail rouge et zooxanthelles, une symbiose* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°188, Paris. Pp. 19 à 20. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2014 (mars). GONTHIER É. : « *Corail rouge, 1^{ère} partie, un hexacoralliaire à la subsistance fragile* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. n°187, Paris. Pp. 14 à 18. I.S.S.N. 0398 – 9011.
2014. GONTHIER É., VALERE J-M : *In rapport de fouille programmée pluriannuelle du site de la Mortella III (St-Florent, Haute-Corse). Opération du 7 au 27 oct. 2013, arrêté du 25/09/2013 n°2013-134. In Le mobilier, chap. 6. Pp.: 67-77.*
2013. GONTHIER É. : « *Sago pounders of Papua Barat* ». In EuroSEAS, 7th European Association for South-East Asian Studies. Lisboa. Abstract conference. School of Social & Political Sciences – ISCSP. P. 334.
- 2013 (juin). ZIVKOVIC A., GONTHIER É., MALFAY J-P. : « *Coquilles et coquillages précieux : les univalves (Gastéropodes) de la gemmologie et de la paléogemmologie* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°184, Paris. Pp. : 20-26. 28 photos, 1 tableau. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2012 (juin). ZIVKOVIC A., GONTHIER É., MALFAY J-P. : « *Coquilles et coquillages précieux : les bivalves (Bivalvia) de la gemmologie et de la paléogemmologie* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°182, Paris. Pp. : 23-27. 16 photos, 1 tableau. I.S.S.N. 0398 – 9011.
2012. GONTHIER É. : « *Sur l'activité artisanale traditionnelle des patenôtriers* ». In article « *La corporation des lapidaires de la Renaissance à la Révolution française – 1^{ère} partie* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°181, Paris. Pp. : 24-27. I.S.S.N. 0398 – 9011.
2012. GONTHIER É. : « *L'activité artisanale traditionnelle des boutons percés dans l'Oise* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°179, Paris. Pp. : 26-28. 9 photos. I.S.S.N. 0398 – 9011.

- 2011. GONTHIER É.** : « Nacre, tablettes et écaïlle : conférence au Musée de la Nacre et de la Tabletterie de Meru ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°178, Paris. Pp.30-32. 4 photos. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2011. GONTHIER É., NOBLET T. de-, SAGE-FRESNAY J-P.** : « Hippologie arabe et archéogemmologie sur un harnachement mameluk » 3^{ème} partie. Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°174, Paris. Pp.22-27. 5 photos, 1 carte. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2010. GONTHIER É., NOBLET T. de-, SAGE-FRESNAY J-P.** : « Hippologie arabe et archéogemmologie sur un harnachement mameluk » 1^{ère} partie. Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°173, Paris. Pp. : 23-27. 12 photos. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2010. GONTHIER É.** : « Un bien culturel d'intérêt patrimonial : une fluorite rose des Alpes ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°172, Paris. Pp. : 27 à 28. 2 photos. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2010. GONTHIER É., FERON P.** : « L'art du *scrimshaw*, de l'ivoire de la Préhistoire à l'aventure des marins baleiniers » – 2^{ème} partie. Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°171, Paris. Pp. 13 à 18. 7 photos, 5 figures. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2010. GONTHIER É., GONTHIER I., ZIVKOVIC A.** : « Analyses lithoacoustiques de concrétions stalactitiques en milieux endokarstiques et périkarstiques à Java et en Dordogne ». Annales de l'Université, « Valahia », Târgoviște Section d'Archéologie et d'Histoire. Tome XII, n°1. Pp. : 155-173. ISSN 1584-1855.
- 2009. GONTHIER É., FERON P.** : « L'art du *scrimshaw*, de l'ivoire de la Préhistoire à l'aventure des marins baleiniers » – 1^{ère} partie. Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°170, Paris. Pp. 19 à 21. 9 photos. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2009. GONTHIER É., GONTHIER I.** : « Les jades, lapidaireries comparatives ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°169, Paris. Pp. 17 à 28. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2009. GONTHIER É., SMITH D-C., LE BRUN-RICALES F., GUILLAUMAT A-L., KOPPE M., ZIVKOVIC A.** : « Analyses gemmologiques d'un *hei tiki* en jade «*pounamou*» de Nouvelle-Zélande ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°168, Paris. Pp. : 17 à 22. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2009. GONTHIER É., BRAUNER M.** : « Techniques joaillères et amplification de l'effet couleur pour des diamants «O-P» à «Y-Z». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°167, Paris. Pp. 17 à 21. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2008. GONTHIER É.** : « Un feldspath à effet aventuriné : la pierre de soleil ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°165, Paris. Pp. : 26 à 27, 8 photos. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2008. GONTHIER É.** : « Récurrence esthétiques sur des objets en roches vertes ». Revue de l'Association Française de Gemmologie (A.F.G.) N°164, Paris. 8 photos. Pp. : 17 à 21. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2008. GONTHIER É., ZIVKOVIC A.** : « Quelques variétés d'ambre animal et d'ambre végétal ». Revue de l'Association Française de Gemmologie (A.F.G.) N°163, Paris. 8 photos. Pp. : 11 à 17. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2008. BRUN-RICALES (Le) F., SMITH D., GONTHIER É., MARTINEZ I., BENBALAG N., VALLOTEAU F.** : « Le laser au service de la pétroarchéologie : Mission du M.N.H.N. de Paris au M.N.H.A. à Luxembourg ». *Empreintes*. Annuaire du Musée national d'Histoire et d'Art. 1/2008. Pp. : 24 à 26. Luxembourg.
- 2007. SMITH D-C., GONTHIER E., BENBALAGH N., NOBLET T. de-, Le-BRUN F., MARTINEZ-ARKARAZO I.** (2007) : Two filmed examples of recent in situ ultra-Mobile Raman Microscopy (uMRM) operations on the Cultural Heritage : Mamluk jewellery (Musée de l'Armée, Paris) and Prehistoric stone axes (Musée National d'Histoire et d'Art, Luxembourg). International Congress "RamanArt", Univ. Modena, September, Éd. Univ. Modena, abstract vol.
- 2007 (10-12 déc.). GONTHIER É., NARI S.** : « Stone as material substitute of bronze in Eastern Indonesia (Papua-Barat) ». Poster et résumé, dans le cadre de la conférence internationale *HOPsea*, Human Origins Patrimony in Southeast-Asia. Museum, M.N.H.N. Paris.
- 2007. GONTHIER É.** : « *Le peuple Thrace en Bulgarie et les mines du Laurium* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°162, Paris. Pp. 17 à 21. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2006. GONTHIER É., SCHROEDER, L.** : « La présence du jade dans la campanologie chinoise, étude d'une cloche gantha d'époque Qing ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°158, Paris. Pp. 22 à 28, 5 photos, 3 dessins. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2006. GONTHIER É.** : « Les lithophones subsahariens du Musée de l'Homme ». Revue « *Les Amis du Muséum National d'Histoire naturelle* ». N°227. Pp. 33-36, 5 dessins.
- 2006. GONTHIER É.** : « Les premières études scientifiques sur la tanzanite ». Revue de l'Association Française de Gemmologie (A.F.G.) N°156, Paris. Pp.25. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2006. GONTHIER É.** : « Les «crapauts» du diamant ». Revue de l'Association Française de Gemmologie (A.F.G.) N°156, Paris. Pp. 22-24, 3 photos. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2005. GONTHIER É.** : « Dans le reflet du diamant ». Revue de l'Association Française de Gemmologie (A.F.G.) N°153, Paris. ISSN 0398 – 9011.
- 2005. GONTHIER É.** : « Le concept de pierre précieuse, un différent commercial ou archéologique ? ». Revue *Archeologia*. N°426. Éd. Faton. Paris.
- 2005. GONTHIER É., SCHROEDER L.** : « Des jades de Chine, entre l'authenticité, la copie et l'artifice ». Revue « *Archeologia* ». N°425 et 426. Éd. Faton. Paris.
- 2005. GONTHIER É.** : « Des lithophones sahariens au Musée de l'Homme ». Revue *Archeologia*. N°418. Éd. Faton. Paris.
- 2004. GONTHIER É., COSTANZO É.** : « Fausse paragenèse fluorite et tourmaline ». Revue *Minéraux et Fossiles*. N°334, Ed. CEDIM. Paris. Pp.29-30, 4 photos. I.S.S.N. 0335-6566.
- 2004. GONTHIER É.** : « Étude sur des trilobites plus vrais que faux ». Revue *Minéraux et Fossiles*, n°333, Éd. CEDIM. Paris. I.S.S.N. 0335-6566.
- 2003. GONTHIER É., ALLORGE L.** : « Traces archéologiques d'un abri-sous-roche sud Guyanais ». DELPUECH, A, GIRAUD J-P, HESSE A, (sous la dir. de) ; Coll. Actes du 123^{ème} Congrès National des Sociétés Historiques et Scientifiques. «*Archéologie précolombienne et coloniale des Caraïbes 1990*». Éd. du C.T.H.S. Paris. Pp. 235.

- 2003. GONTHIER É.** : « Peurs et croyances dans l'opale ». Revue de l'Association Française de Gemmologie (A.F.G). N°148/149. Paris. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2003 (janv.). GONTHIER É.** : « Ethnominéralogie à Palawan et aux Calamian ». Revue *La Géographie, Acta Geographica.*, N°1508^{bis}, in « *La Boudeuse en Asie et dans le Pacifique, missions scientifiques 1999-2000* ». Éd. de la Société de Géographie. Paris. Pp 64 à 74. I.S.S.N. 1627-4911.
- 2002. GONTHIER É., LEPOLARD M., REINHARDT A.** : « Le jade, valeur symbolique et terminologie en Occident et en Chine ». Revue de l'Association Française de Gemmologie (A.F.G). N°147. Paris. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2002. GONTHIER É., ROUMET F.** : « Noirs diamants bien incolores ». Revue de l'Association Française de Gemmologie (A.F.G). N°144. Paris. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2001. GONTHIER É.,** in BATAILLE BENGUIGUI M-C. : « The shark in Oceania: from mental perception to the image ». (*14, p. 99). The Journal of the Pacific Arts Association. N°23, 24, july. I.S.S.N. 018-4252.
- 2001. GONTHIER É., MAUFAY-GERSTMANS V.** : « Quand le patrimoine géologique devient une affaire de pédagogie ». Revue *Géochronique*. N°79. Paris. Pp 34 à 35.
- 2001. GONTHIER É.** : « Cornalines de l'Inde ». Revue de l'Association Française de Gemmologie (A.F.G). N°143, août, Paris. Pp. 40. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2001. GONTHIER É.** : « Les gemmes de Louis XIV au Louvre ». Revue de l'Association Française de Gemmologie (A.F.G). N°143, août. Paris. Pp. 25. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2001. GONTHIER É., GENDRON F. & MESLAY O.** : « Deux tableaux de Murillo au Musée du Louvre, une étonnante découverte gemmologique, artistique et archéologique ». Revue de l'Association Française de Gemmologie (A.F.G), n°141/142. Paris. Pp. 59 à 63. 6 photos. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 2001 (juin). GONTHIER É., MAUFAY-GERSTMANS V.** : « Jeux, Moi et la Terre ». Bull. du Comité Français pour le Patrimoine Géologique. Paris.
- 2000 (sept.). GENDRON F. & GONTHIER É.** : « Quand Murillo peignait sur des miroirs préhispaniques ». Revue *Archeologia*. N°370. Pp. 6 à 7. Dijon. I.S.S.N. 0570-6270.
- 2000. MESLAY O. & GONTHIER É.** : « Le Christ au Jardin des Oliviers, le Christ à la colonne de Bartolomé Esteban Murillo (1617-1682), des tableaux peints sur un support étrange, l'obsidienne ». In *Le Tableau du mois*. N°70. Pp.1 à 4. Éd. Musée du Louvre. Paris. 6 photos.
- 1999. MARECHAL D., GONTHIER É.** : « La gemmologie dans la détermination des parures du Néolithique ancien dans la vallée de l'Oise ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°138. Paris I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 1999. MARECHAL D., PETREQUIN A-M., PETREQUIN P. et ARBOGAST R-M.** : « Les parures du Néolithique final à Chalain et Clairvaux », **GONTHIER É.** : fig.27, p 162 « Détermination pétrographique des perles discoïdes en roches non calcaires ». Gallia Préhistoire, 40, C.N.R.S. Éditions. Paris.
- 1999. GONTHIER É.** : « Réflexions sur l'esthétique des objets de jade traditionnels chinois avant le XVIII^{ème} siècle ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°136. Paris. ISSN 0398 – 9011.
- 1998. POIROT, J-P. & GONTHIER É.** : « Le contrôle des perles à partir de 1929 au laboratoire Gemmologique Français (du laboratoire syndical au laboratoire C.C.I.P.) ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°135. Paris. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 1998. GONTHIER É.** : « De la chimie de Lavoisier à la synthèse de l'émeraude ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°134. Paris. ISSN 0398 – 9011.
- 1998. GONTHIER É.** : « Les représentations symboliques de quelques émeraudes célèbres ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°134, Paris. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 1997 (oct.). GONTHIER É.** : « Les saphirs du nord de Madagascar, de l'ethnominéralogie à l'écologie ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°132. Pp. 14 à 17, 9 photos. Paris. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 1997 (juin). GONTHIER É.** : « La cueillette des minéraux gemmes du Massif du Mont-Blanc ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°131. Paris. Pp. 21 à 24, 4 photos. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 1997 (juin). GONTHIER É.** : « Réflexions sur des techniques lapidaires mogholes ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°131. Paris. Pp 25 à 27, 4 photos. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 1997 (juin). MEYER M. & GONTHIER É.** : « *Y-a t'il encore polémique autour de la découverte des phénomènes dits radioactifs ?* ». Science Tribune Internet <http://www-iway-fr/sc/tribune/aricles/meyer.htm>.
- 1997 (4 oct.). GONTHIER É.** : « *Quels musées nationaux, pour quelles fonctions dans la République d'aujourd'hui* ». Sous la direction de SARRE, G, Assemblée Nationale. Paris.
- 1996. GONTHIER É.** : « *Pierres précieuses des sociétés anciennes et actuelles* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. Hors série. Paris. Pp 23-25, 6 photos. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 1995. GONTHIER É.** : « Visions de volcans ». In catalogue de l'exposition « *Vision de Volcans, dation K & M Krafft* ». M.N.H.N. Paris.
- 1995 (oct.). GONTHIER É. & CHIAPPERO P-J.** : « Les ors exceptionnels dans les musées ». In « *L'or et les hommes* ». Revue de l'Association Française pour l'Avancement des Sciences, A.F.A.S.S. N°95-4. Paris.
- 1994. GONTHIER É.** : « Un discours d'exposition et son adaptation pour les déficients visuels ». Bull. de liaison C.N.D.P. & C.R.D.P. N°4 & 5, Versailles.
- 1994. SCHUBNEL H-J. & BATTESTI T.** (sous la dir. de), **GONTHIER É.** : « *Du Jade aux jades* ». Catalogue de l'exposition « *Jades Impériaux* ». M.N.H.N. Éd. M.N.H.N. Paris.
- 1994. TOURET L.** (sous la dir. de) SERMENT R., MARION C. & **GONTHIER É.** : « René Just Haüy, l'âme des cristaux ». Éd. Ecole Nationale Supérieure des Mines & Muséum national d'Histoire naturelle. Paris.
- 1994 (mars). GONTHIER É.** : « Les Jades, traditions et renaissance ». Revue *Minéraux et fossiles*, n°216. Éd. CEDIM. Paris. I.S.S.N. 0335-6566.
- 1993 (mai). GONTHIER É.** : « Une nouvelle approche de la muséologie des sciences ». Bull. de liaison C.N.D.P. & C.R.D.P. n°2 & 3, Versailles.

- 1992** (mai-juin). **GONTHIER É.** : « *Colloque exposition et handicap visuel* », Revue « *Minéraux et fossiles* » n°216, Paris. ISSN 0335-6566.
- 1990** (nov.-déc.). **GONTHIER É.** : « *La protection des espèces minérales en milieu muséal* ». Revue de l'O.C.I.M., n°12. Dijon.
- 1987** (déc.). **GONTHIER É.** : « *Les muraquitas amazoniennes* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G., n°81. Paris. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 1987** (mars-avr). **GONTHIER É.** : « *Géodes de colle et stalactites de bois* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G., n°81. Paris. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 1987**. **GONTHIER É.** : « *Une industrie lithique des Papous* ». In catalogue de l'exposition « *La pierre et l'Homme* ». M.N.H.N. Paris.
- 1984** (mars-sept). **GONTHIER É.** : « *En Irian-Jaya, des pierres ancêtres de l'Homme* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°80. Pp.26 – 27. Paris. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 1984** (mars-sept). **GONTHIER É.** : « *En Irian-Jaya, des pierres ancêtres de l'Homme* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. Paris. N°78. Pp.35 à 36. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 1982 & 1983** (juin-sept). **GONTHIER É.** : « *Les outils de jade de Nouvelle-Guinée* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G. N°73 & 74. Paris. I.S.S.N. 0398 – 9011.
- 1981** (déc.). **GONTHIER É.** : « *Les derniers lapidaires du Néolithique* ». Revue de l'Association Française de Gemmologie, A.F.G., n°69. Paris. I.S.S.N. 0398 – 9011.

Publications non indexées et publiques

- 2014** (avr.). **GONTHIER É.** : « *La donation David Charker* ». In *Actualité de la Lettre de la Société des Amis du Musée de l'Homme*. N°77. Paris. Pp 1-2.
- 2013** (déc.). **GONTHIER É.**, **BUDIMAN B.**, **IDJE DJAMI E-D.**, **SIMANJUNTAK H-T.** : « *Art pariétal dans la baie de Triton, sud-ouest de la Papua-Barat, études sémiologiques des tracés pariétaux archéologiques* ». Revue Les Amis du Muséum national d'Histoire naturelle. N°256. Pp. : 54-57, 1 carte, 3 photos, 2 schémas.
- 2011**. **GONTHIER É.** : « *Les premières peintures rupestres découvertes à Madagascar* ». Revue *SAGA Information* (Société Amicale des Géologues Amateurs). Pp.3, 8 photos. Paris.
- 2010**. **GONTHIER É.** et **DURANTHON F.** : « *Premières découvertes scientifiques de grottes ornées à Madagascar* », in : *Actualité. Revue La lettre de la Société des Amis du Musée de l'Homme*. N°66, Éd. LPF, p. 1-2. ISSN 1779-1707.
- 2010**. **GONTHIER É.**, **GONTHIER I.**, **ZIVKOVIC A.** : « *Lithophones et concrétions stalactitiques en milieux endokarstiques et périkarstiques à Java et en Dordogne* ». Revue *SAGA Information*. N°302. Pp. : 11-17, 7 photos, 1 schéma. ISSN 0761-2559.
- 2010**. **GONTHIER É.** & **DRAHOS A.** : « *Le mastodonte de Charles-Willson Peale, Analyses artistiques et techniques* ». *S.A.G.A. Information*. Paris. N°295, mars. Pp.17-20.
- 2009**. **GONTHIER É.** : « *Lithoacoustique et lithophones cylindriques subsahariens néolithiques* ». In *Revue Lettre de l'Académie des Beaux-Arts*. Éd. Institut de France. N°57, été 2009. Communication. p.31.
- 1994** (sept.). **GONTHIER É.** : « *Papous: de la hache de pierre à la hache de fer* ». Revue *V.S.D. NATURE*. N°8.

Actes de colloques

- 2013** (juin). **GONTHIER É.** (contribution) : « *Sago pounders of Papua-Barat* ». In actes du colloque 7th EuroSEAS Conference 2013. School of Social and Political Sciences – ISCSP. University of Lisbon. Portugal. Pp.334.
- 2012**. **SCHROEDER L.**, **GONTHIER É.** (2011) (contribution) : « *Vrai ou faux, deux regards sur trois objets en jade et bronze chinois* ». In Actes du Colloque de la CEA 2011, Drouot Montaigne : « *Vrai-Ment-Faux, des histoires d'argent, de séduction et d'experts* ». Imprimerie Copymédia. Pp. 207-220.
- 2011**. **GONTHIER É.** et **Tran QUANG HAI** : « *Analyses lithoacoustiques de plans isomorphométriques sur des lithophones cylindriques subsahariens néolithiques* ». In Actes du Colloque International « *Préhistoire Maghrébine* ». Première édition (05-07 nov.). Tamanrasset. Tome II. CNRPAH 2011. Nouvelle série, n°11. Travaux du Centre National de Recherches Préhistoriques Anthropologiques et Historiques. Pp 57–69.
- 2011**. **GONTHIER É.** : « *Nouvelle-Guinée : structures sémantiques de dessins pariétaux préhistoriques en Papouasie Occidentale* ». Modes et Cultures, comptes rendu annuel des travaux de l'Académie des Sciences d'Outre-mer. Tome LXXI, volume I, Les Séances. Pp. 27-48.
- 2011**. **GONTHIER É.** : « *Découvertes archéologiques à Madagascar, puis en Papua-Barat* ». Bulletin Latitude 37, n° 18. Actualités de la Société des Explorateurs Français. In article. Nov.
- 2008**. **GONTHIER É.** : « *Métallurgie précieuse dans l'empire d'Orphée* ». In « *Geoarchaeology and Archaeomineralogy* ». Éd. R.I. Kostov, B. Gaydarska, M. Gurova. Proceedings of the International Conference, 29-30 oct. Publishing House « St. Ivan Rilski ». Pp.225-231. Sofia. Bulgarie.
- 1997** (18-19 nov.). **GONTHIER É.** : Journées Nationales du Patrimoine Géologique, organisées par l'A.G.B.P., M.N.H.N., B.R.G.M., Ministère de l'Environnement. Paris.